

Introduction

Paranormal : le terme à proprement parler s'applique à tout ce qui est en marge (du grec *para*, qui signifie « à côté ») de la normalité. On parlera donc de phénomènes paranormaux ou d'enquêtes paranormales.

Sous le terme neutre « le paranormal », on englobe tout ce qui a pu être plus ou moins observé, mais que la science et la simple logique ne sont pas en mesure d'expliquer. Les progrès de la connaissance font ainsi reculer les frontières du paranormal : ils ont par exemple fait entrer dans le champ des études et des recherches scientifiques l'électricité ou le magnétisme, phénomènes physiques dont les effets apparaissaient comme étranges, voire magiques, et qui ont permis autrefois à des charlatans de se prétendre investis de pouvoirs surnaturels.

Dans cet ouvrage, nous avons cherché à recenser tout ce qui relève du paranormal sans méconnaître cette dimension historique. Le dictionnaire évoque aussi bien les ovnis que les alchimistes, les maisons hantées que la télépathie, l'astrologie chinoise que l'expérience de mort imminente, la cartomancie que les poltergeists. Nous n'avons pas oublié les lieux majeurs comme le Triangle des Bermudes, Amityville ou la Zone 51. Nous avons répertorié les personnages les

plus importants, d'Hermès Trismégiste à Chico Xavier, en passant par Nicolas Flamel ou Raspoutine.

Nous avons également fait des choix pour délimiter le champ du paranormal : nous avons tenté d'éviter le complotisme et ses dimensions sectaires et paranoïaques, tout comme nous avons écarté la métaphysique, la mystique « classique » et les religions instituées.

A

► *Abracadabra*, n. m.

Formule magique qui est censée accompagner une transformation, mais qui à l'origine est une incantation de protection contre les maladies.

La formule est devenue très populaire, adorée des enfants quand ils font des tours de magie, et encore utilisée par les prestidigitateurs et autres illusionnistes.

Son étymologie fait débat. Pour les uns, elle viendrait du nom d'un démon, Abraxas, honoré par la secte hérétique des Basilidiens (II^e siècle). Pour d'autres, il s'agit d'une formule tirée de l'hébreu : suivant le découpage des syllabes et la prononciation, *abracadabra* voudrait dire « Je créerai selon mes paroles » ou « Que la chose soit détruite », ou encore « La bénédiction a parlé ».

Serenus Sammonicus, à la fin du II^e siècle, explique dans un livre de remèdes médicaux qu'il faut écrire sur une ligne **ABRAKADABRA**, puis, en dessous, en décalant les lettres et en formant un triangle, le mot amputé de sa dernière lettre, et ainsi de suite. On obtient ainsi un talisman qu'on attache au cou d'un malade et qui le protège de la fièvre. Ce livre est resté très populaire jusqu'au Moyen Âge.

► Abraxas

Nom d'un démon, mais aussi formule magique énigmatique.

On a retrouvé le mot « Abraxas » gravé sur des amulettes égyptiennes. En démonologie, Abraxas est le roi d'une partie des Enfers. On le représente avec un fouet, il a une tête de coq et des serpents en guise de pattes. Il connaît le pouvoir des pierres précieuses et des plantes.

► Achilléomancie, n. f.

Technique divinatoire d'origine chinoise, utilisée depuis des millénaires.

Il s'agit d'interroger un oracle sur une question précise en manipulant cinquante baguettes de la même longueur, réalisées à partir des tiges séchées de l'achillée millefeuille. On jette les baguettes, puis on analyse les figures qui se forment. L'interprétation fait appel à la cosmologie du Yin et du Yang et permet d'interroger le *Yi-King*, *Le Livre des Mutations*, un traité considéré comme le plus ancien livre chinois.

► Agriculture biodynamique, ou biodynamie, n. f.

Système de production agricole qui repose sur les principes ésotériques de l'anthroposophie.

L'occultiste Rudolf Steiner (1861-1925) en a posé les bases en 1924, dans une série de huit conférences adressées aux agriculteurs.

Cette pratique considère la terre comme un être vivant et spirituel, et identifie des forces, des rythmes cosmiques

avec lesquels il faut compter pour mener des cultures. Elle cherche à dynamiser les sols tout en suivant des agendas cosmiques. Une ferme est une unité dynamique, tant sur un plan matériel que spirituel.

Bien que parfois proche des méthodes de l'agriculture biologique, la biodynamie en diffère beaucoup par la référence constante aux forces cosmiques. Les phases de lune et l'astrologie sont sollicitées.

► Air, n. m.

L'un des quatre éléments essentiels à la vie, avec le feu, l'eau et la terre, dans la théorie des quatre éléments de la Grèce antique, reprise ensuite par d'autres traditions ésotériques.

Les philosophes grecs associent à l'air plusieurs symboles, comme l'esprit, la philosophie et l'intellect. L'air est considéré comme humide et chaud. Parmi les correspondances qui lui sont associées, on peut noter : le printemps, le sang, le cœur, les couleurs vives. Il correspond en médecine antique au tempérament sanguin. Pour Anaximène de Milet (586-526 av. J.-C.), l'air est l'élément primordial et le principe de toute chose. En astrologie, les signes d'air sont les Gémeaux, la Balance et le Verseau. Ils privilégient la liberté, la vie relationnelle et le raisonnement théorique.

► Alambic, n. m.

Ustensile utilisé pour séparer les composants d'un produit par chauffage puis refroidissement.

L'alambic (dont le nom vient de l'arabe) est utilisé en parfumerie et en distillerie. Il est aussi fréquemment repré-

senté comme l'un des attributs des alchimistes, qui sont les premiers à avoir distillé de l'alcool (« eau-de-vie », « eau-de-feu », *aqua ardens*). Paracelse a même prétendu avoir réussi à créer dans un alambic un *homunculus*, un petit homme en miniature, à partir de sperme et de sang.

► Alcatraz (États-Unis)

Île située dans la baie de San Francisco, en Californie, qui fut transformée en forteresse militaire (1909-1933), puis en prison de haute sécurité (1934-1963).

L'île est aujourd'hui devenue un musée et une attraction touristique. Des rumeurs disent qu'Alcatraz est hantée. Lors d'une visite en 1976, le gardien Warden Johnston a entendu des sanglots. D'autres observations de pleurs et de cris ont été faites, en particulier dans le bloc C, où Abie Maldowitz, un tueur de masse, avait été enfermé. La cellule 14D a également fait l'objet d'investigations dans les années 1940, du temps même de l'activité du centre pénitentiaire : l'un des prisonniers a hurlé dans la nuit, car il voyait une créature terrifiante qui voulait le tuer. On l'a retrouvé mort par étranglement le lendemain. Un gardien a aussi expliqué qu'il avait entendu Al Capone jouer du banjo, comme il en avait l'habitude près des douches, bien longtemps après sa mort dans la prison.

► Alchimie, n. f.

Science occulte qui se propose essentiellement d'opérer la transmutation des métaux.

L'alchimie est à la chimie ce que l'astrologie est à l'astronomie, c'est-à-dire une science occulte qui en est l'ancêtre.

Elle remonte à l'Antiquité, passe par l'Égypte gréco-romaine, puis par l'intermédiaire des savants arabes, pour arriver à l'occident médiéval. Elle restera encore très présente jusqu'au début des Temps modernes, même si elle est régulièrement combattue par les autorités et par l'Église.

C'est une science qui apprend à dissoudre tous les corps naturels, et à les résoudre dans leurs principes. Elle se donne pour but de trouver la pierre philosophale, et d'être capable grâce à elle de transformer en or les métaux ordinaires. C'est ce qu'on appelle le Grand Œuvre.

Les alchimistes se sont aussi donné pour but de trouver la panacée, c'est-à-dire le remède universel qui guérit tous les maux. Ils ont aussi pour ambition de produire un élixir de longue vie, voire de vie éternelle.

L'alchimie combine des préoccupations scientifiques et des théories mystiques et spirituelles. Elle repose sur différents principes qui mettent plus ou moins à l'honneur le mercure, le soufre et le sel. Pour beaucoup d'alchimistes, l'esprit (*pneuma*) vit dans la matière. Dans tous les cas, la part de mysticisme est très forte, même si les expériences en elles-mêmes s'apparentent à l'émergence de l'esprit scientifique.

Selon la légende, le fondateur de l'alchimie serait Hermès Trismégiste (« trois fois grand »), personnage mythique de l'Égypte hellénistique, descendant du dieu Hermès, d'où viennent les mots « hermétique » et « hermétisme ». Selon ses commentateurs, il aurait écrit plus d'une quarantaine d'ouvrages de médecine et de philosophie, mais c'est seulement une figure mythique sous le nom de laquelle des traités ésotériques divers ont été publiés.

Zosime de Panopolis (III^e siècle) est considéré comme le fondateur de l'alchimie gréco-égyptienne, qui a détaillé

les opérations de distillation et de sublimation en utilisant de nouveaux instruments. Il reste de lui des citations et des bribes de recettes, d'alliages de métaux en particulier. Marie la Juive est une femme alchimiste de la même époque qui a laissé son nom au « bain-marie ».

Pour la sphère arabo-musulmane, les alchimistes les plus connus sont Jâbir ibn Hayyân, dit Geber (vers 770) ou encore Râzî (860-923), appelé Rhazès en Occident. Ils imposeront les mots *alambic*, *alcool* ou *élixir*, qui sont d'origine arabe.

Les alchimistes occidentaux célèbres au Moyen Âge sont Michael Scot, Roger Bacon pour les îles britanniques, Albert le Grand en Allemagne ou Arnaud de Villeneuve en France.

À la Renaissance, sous l'influence de l'empereur Rodolphe II (1576-1612) et de son conseiller et médecin Michael Maier (1568-1622), inspiré par la Rose-Croix, la capitale de l'alchimie se déplace à Prague, où les recherches se concentrent.

On a faussement attribué à Nicolas Flamel (vers 1330-1418) l'ouvrage intitulé *Le Livre des figures hiéroglyphiques* : c'est une légende qui a fait de lui un alchimiste, pour expliquer l'origine de sa fortune. De même, Paracelse (1493-1541) est davantage un médecin et a plutôt œuvré à dégager la chimie de l'alchimie.

Par la suite, plusieurs personnages énigmatiques se sont revendiqués comme alchimistes. C'est le cas du comte de Saint-Germain, qui a connu son heure de gloire en France et jusqu'à la cour dans les années 1750-1770. Joseph Balsamo, comte de Cagliostro, s'est prétendu son disciple et s'est fait connaître dans les salons juste avant la Révolution.

Sous le pseudonyme de Fulcanelli sont publiés des ouvrages d'alchimie entre 1926 et 1930, sans qu'on ait découvert la véritable identité de leur auteur. Eugène Canseliet

(1899-1983) se présentait comme son disciple, mais on a pu penser que Fulcanelli n'était qu'une autre de ses identités. Il préfaça un ouvrage important de René Alleau en 1953, *Aspects de l'alchimie traditionnelle*.

L'alchimie a souvent fasciné les artistes et les poètes comme Rimbaud ou Mallarmé. Ce sont les conférences que donna René Alleau sur l'alchimie qui ont beaucoup impressionné l'écrivain surréaliste André Breton, passionné d'occultisme.

► Almanach chinois, n. m.

Calendrier établi par les astronomes de l'empereur dans la Chine ancienne.

Les astronomes jouaient un rôle très important, car l'empereur, étant considéré comme le fils du ciel, se devait d'observer avec précision les révolutions des astres. De ce fait, les registres que tenaient les astrologues étaient particulièrement précis et consignaient les éclipses, les passages de comètes ou les mouvements des étoiles et des planètes. Le ciel était censé refléter l'organisation même de l'Empire, en abritant la représentation céleste de l'empereur, de sa famille et de la cour. Les astronomes étaient donc les seuls à calculer le calendrier et produisaient chaque année un almanach à la croisée entre observations astronomiques et prédictions magiques.

► Alomancie, n. f.

Technique divinatoire d'origine païenne reposant sur le sel.

Elle est mentionnée par Homère. Elle peut prendre diverses formes : on peut jeter du sel sur une surface plane et regarder s'il se présente des formes reconnaissables ; on peut

lancer du sel dans un brasier et interpréter les craquements et l'altération des flammes ; on peut encore laisser sécher une solution saline et interpréter les dessins que forment les résidus de sel. Une superstition considère que répandre du sel malencontreusement (en particulier en renversant une salière) porte malheur.

► Alyoshenka

Petite créature découverte en 1996.

Une vieille femme du village de Kaolinovy, près de Kyshtym, en Russie, a trouvé en août 1996 une petite créature de sexe féminin qu'on a appelée Alyoshenka (diminutif d'Alexia), ou encore le nain de Kyshtym. Elle ressemblait à un petit fœtus humain, mais présentait des déformations étranges, si bien qu'on a pu penser qu'il s'agissait d'une créature extraterrestre. Il y a eu rapidement des photos et des vidéos qui ont circulé, mais la créature elle-même a disparu et on ne l'a jamais retrouvée. Il y a tout lieu de croire à un canular.

► Amadou, Robert (1924-2006)

Philosophe et historien, spécialiste de l'ésotérisme, docteur en théologie, en philosophie et en ethnologie.

Robert Amadou, lui-même initié à plusieurs sociétés ésotériques, a consacré de nombreux travaux à ces ordres occultes, gnostiques ou mystiques. Il a en particulier étudié le martinisme et la franc-maçonnerie. Dans les années 1950, il devient le rédacteur en chef de la *Revue métapsychique*, et il publie en 1954 chez Denoël un livre intitulé *La Parapsychologie*. Il va très largement contribuer à diffu-

ser en France les connaissances sur le sujet, et il vulgarise les recherches américaines conduites à cette époque. Il fut le premier époux de la romancière Françoise Mallet-Joris (1930-2016).

► Ambroisie, n. f.

Nourriture divine qui assure l'immortalité.

Dans la mythologie grecque, les dieux de l'Olympe mangent de l'ambroisie et boivent du nectar. Cette alimentation divine leur assure l'immortalité. Dans certaines légendes, ils en donnent à manger à de simples humains qui deviennent ainsi immortels. L'ambroisie peut aussi servir d'onguent pour préserver le corps des dieux ou des héros.

► Amityville (États-Unis)

Petite ville côtière sur Long Island (New York).

Une belle demeure coloniale de cette bourgade a été le cadre d'une tuerie familiale : dans la nuit du 14 novembre 1974, Ronald Junior DeFeo, âgé de 23 ans, abat avec fusil calibre 35 ses parents et ses quatre jeunes frères et sœurs durant leur sommeil. Il explique son geste en affirmant qu'il n'a pas pu résister aux injonctions de voix qui lui donnaient des ordres.

Quand la famille Lutz s'installe dans la maison l'année d'après, elle n'y reste pas longtemps, sentant des présences maléfiques, et se répand dans les médias. Elle fait même appel aux époux Warren, célèbres chasseurs de fantômes, qui viennent en 1976 avec une équipe de télévision et un universitaire, qui s'enfuit très vite, terrorisé. Lorraine Warren, qui est médium, se sent très mal dans la maison. Ils y viennent

une seconde fois et concluent à des phénomènes paranormaux. La maison hantée a ensuite changé plusieurs fois de propriétaires sans qu'il soit fait état d'autres incidents.

En 1979, le réalisateur Stuart Rosenberg a définitivement fait passer cette histoire à la postérité avec un film inspiré des faits, *Amityville, la Maison du Diable*, qui aura de nombreuses suites cinématographiques.

► Amulette, n. f.

Petit objet magique qui est censé protéger contre les mauvais sorts.

L'amulette, contrairement au talisman, n'a qu'un effet protecteur passif. Elle prend souvent l'apparence d'un bijou ou d'un ornement qu'on porte sur soi.

► Ange, n. m.

Créature spirituelle qui est chargée de transmettre les messages de Dieu.

Le mot vient du grec *aggelos*, signifiant « messager ». Les anges existent dans toutes les religions du livre, sous différentes apparences, et même dans d'autres civilisations.

Dans plusieurs religions, et notamment dans le christianisme, on pense que chaque homme est protégé par un ange gardien.

Peu d'anges sont nommés dans les textes canoniques de la Bible, et la question de la hiérarchie des anges n'apparaît que dans des ouvrages apocryphes comme le *Livre d'Enoch*. Les premiers chrétiens ont limité la place des anges, ne voulant reconnaître que le Christ comme médiateur entre Dieu le Père et les hommes. Ainsi, saint Paul interdit de rechercher

le nom de son ange gardien. Toutefois, cela n'a pas empêché l'angéologie, la science qui étudie le rôle et la nature des anges, de se développer. Les démons – et Lucifer le premier – sont souvent considérés comme des anges déchus qui se sont rebellés contre l'autorité divine.

► Ängelholm (Suède)

Ville suédoise de 24 000 habitants qui abrite un UFO-Mémorial érigé en mémoire de l'atterrissage présumé d'un ovni le 18 mai 1946, dans une clairière proche, à Kronoskogen précisément.

Le témoin de l'atterrissage et constructeur du mémorial est Gösta Carlsson (1918-2003), un entrepreneur célèbre en Suède, sponsor d'une équipe de hockey sur glace qui a fait fortune dans les produits alimentaires dérivés du pollen. La formule de ses fameuses pilules au pollen lui aurait été donnée par les extraterrestres qu'il considérait comme ses bienfaiteurs.

► Anthroposophie, n. f.

Courant ésotérique créé par l'Autrichien Rudolf Steiner (1861-1925).

L'anthroposophie se donne comme ambition de diriger l'homme vers la conscience de sa propre humanité, de lui donner une *sophia*, une sagesse qui aille au-delà de la simple philosophie. Rudolf Steiner a ainsi créé un syncrétisme religieux, s'inspirant du bouddhisme, de l'hindouisme, mais aussi du christianisme. Il y est question aussi bien de karma et de réincarnation que de foi en un Sauveur. L'accès au monde spirituel passe par des exercices et des rituels. Steiner

réserve une part importante à la mystique, à l'occultisme et à la théosophie.

Le siège actuel de la Société anthroposophique universelle, fondée par Steiner en 1923, est hébergé au *Goetheanum*, en Suisse, un bâtiment spécialement construit à 10 km de Bâle.

Ce courant a parfois été dénoncé pour de possibles dérives sectaires de certains de ses membres et pour des pratiques prétendument médicales sans fondement scientifique. La clinique privée, fondée en 1921 à Arlesheim (Suisse) par l'une des amies et disciples de Steiner, Ita Wegman (1876-1943), est toujours en activité et propose des traitements alternatifs, y compris pour le cancer. La société Weleda, qui a son siège dans la même ville, fabrique et distribue des produits cosmétiques et paramédicaux anthroposophiques.

L'anthroposophie a donné lieu à des prolongements dans d'autres mouvements comme la pédagogie Steiner-Waldorf ou l'agriculture biodynamique.

► Arcachon (France)

Ville de Gironde, en Nouvelle-Aquitaine.

En 1963, dans la clinique orthopédique d'Arcachon, un poltergeist semble s'être manifesté. En effet, entre mai et septembre, l'établissement a reçu environ trois cents impacts de cailloux de tailles variables. Si les angles de projection et les horaires de ces impacts étaient changeants, le phénomène ne se produisait qu'en présence de deux patientes particulières. L'affaire défraya la chronique locale et les journalistes parlèrent de « lévitation des pierres ». Le docteur Cuénot écrivit un livre en 1967 relatant ces faits étranges et inexplicables.

► Arc-Wattripont (Belgique)

Petit bourg de la province du Hainaut, près de Tournai.

C'est une maison isolée en bordure de route qui a connu la célébrité pour des phénomènes paranormaux début janvier 1993. La famille Dubart et une dizaine de gendarmes appelés à la rescousse assistèrent impuissants à un spectacle étourdissant : les meubles et les bibelots volaient dans la pièce, les vitres se brisaient, le téléphone s'arrachait de sa prise. Une enquête approfondie, aussi bien de la part de spécialistes du paranormal que des autorités, n'a jamais pu expliquer ce qui s'était passé.

► Arès (France)

Commune de Gironde, Nouvelle-Aquitaine.

Elle accueille depuis août 1976 le premier « ovniport », structure dédiée à l'atterrissage des ovnis. Robert Cotten, passionné d'ufologie, a persuadé le maire de l'époque, Christian Raymond, qu'il fallait prévoir un site pour accueillir les « voyageurs de l'univers ». On a apposé une inscription en gascon : « *Que vos atendem totjorn* », qui signifie « Nous vous attendons toujours ».

► Argent, n. m.

Pour l'alchimie, l'argent est avec l'or l'un des deux métaux parfaits.

La recherche de la perfection et de la transmutation des métaux est la base même de l'alchimie. Les métaux sont associés à des planètes, et c'est la Lune qui correspond à l'argent. Le Petit Œuvre doit aboutir à l'obtention de la pierre

blanche, qui est capable de transformer les métaux imparfaits (fer, cuivre, plomb, étain, mercure) en argent. De même, l'élixir au blanc permet d'obtenir de l'argent et allonge la durée de la vie.

► Arithmologie, n. f.

Discipline ésotérique qui s'intéresse aux nombres du point de vue symbolique, alors que l'arithmétique étudie leurs propriétés rationnelles.

L'arithmologie répertorie les valeurs allégoriques et met en relief des nombres particuliers, voire magiques (3, 7, 9, 13, 666, etc.). Elle peut trouver ses sources chez Pythagore (philosophe grec de la fin du VI^e siècle av. J.-C.), qui pensait que les nombres gouvernaient le monde, ou dans la Kabbale. Elle peut déboucher sur la numérogologie, qui est une technique de divination par les nombres.

► Arnold, Kenneth (1915-1984)

Aviateur américain témoin de l'une des plus grandes observations d'ovnis.

En décembre 1946, un avion de transport militaire disparaît près du mont Rainier, dans l'État de Washington. Le 24 juin 1947, Kenneth Arnold, qui dirige une compagnie d'avions de secours, décide de rechercher l'appareil disparu, découverte pour laquelle une récompense est promise. Il observe alors neuf objets volants inhabituels, très plats et lumineux, pour certains arrondis à l'avant et triangulaires à l'arrière, d'autres en forme de boomerang, dépassant la vitesse du son lors de leur déplacement. Aucune explication

n'a pu être trouvée. C'est à la suite de son récit à la presse que l'expression « soucoupe volante » (*flying saucer* ou *flying disk*) va naître.

► Ars Magna, n. f.

Nom latin de ce qu'on appelle aussi en alchimie le Grand Œuvre.

Cette technique (sens du mot *ars* en latin) occulte consiste à trouver la pierre philosophale, qui permet d'atteindre différents buts qui ne s'excluent pas l'un l'autre : la transmutation d'un métal en or (le mercure en particulier), la création dans un alambic d'un homme en réduction (un homoncule) ou, plus spirituellement, l'obtention de l'illumination gnostique.

Le Grand Œuvre se recherche dans le laboratoire, mais aussi dans l'oratoire, en s'unissant à la Force Divine.

► Arsenic, n. m.

Élément chimique, métalloïde, considéré comme le poison des rois et le roi des poisons.

Avec le soufre, le sel et le mercure, il est l'un des matériaux essentiels pour les alchimistes, qui disent aussi de lui qu'il est le sel des philosophes, le soufre des philosophes ou encore l'or des sages.

Cette substance toxique est connue depuis l'Antiquité, et les travaux de l'alchimiste arabe Jabir Ibn Hayyan au VIII^e siècle l'ont fixé sous la forme du trioxyde d'arsenic : sans goût et sans odeur, il est difficile à détecter et provoque les mêmes troubles qu'une intoxication alimentaire.